



## **METODOLOGIA ORGANIZĂRII ȘI DESFĂȘURĂRII CONCURSULUI NAȚIONAL “MEMORIA HOLOCAUSTULUI”**

### **1. Argument**

În actul final de acuzare în cadrul procesului de la Nürnberg, intentat conducătorilor naziști, se menționa: “Cele mai bestiale crime au fost plănuite și săvârșite de naziști împotriva evreilor. Istoria nu cunoaște crime îndreptate simultan împotriva unei mase de oameni, crime săvârșite cu asemenea cruzime premeditata.”

Cunoașterea și conștientizarea, de către copii și tineri, a istoriei Holocaustului, constituie motivația fundamentală a demersului educațional propus de către Direcția Generală pentru Învățământ Preuniversitar din cadrul Ministerului Educației și Cercetării, prin acest concurs național.

“Memoria Holocaustului” constituie, totodată, un răspuns oportun în plan educațional, cerinței actuale de formare a viitorului cetățean al spațiului european, în perspectiva apropiatei integrări a țării noastre în Uniunea Europeană.

Considerăm că propunerea noastră este cu atât mai necesară cu cât, în lumea contemporană, asistăm încă la manifestări de rasism, antisemitism, discriminare, violență, intoleranță, acțiuni ale extremei drepte, ale mișcărilor neofasciste și xenofobe.

Concursul Național “Memoria Holocaustului” va fi organizat de Ministerul Educației și Cercetării, în colaborare și parteneriat cu Biroul de Informare al Consiliului Europei la București, cu Asociația de Prietenie România – Israel, cu *Asociația Evreilor Români Victime ale Holocaustului* (AERVH)

### **2. Obiectivele concursului**

- Prezentarea și conștientizarea problematicii Holocaustului, a semnificației acestuia ca o încălcare brutală, gravă a primului drept al omului – dreptul la viață.
- Formarea și dezvoltarea, la elevi, a comportamentului tolerant, democratic, a spiritului civic, a deprinderilor de participare la o comunitate fără manifestări de rasism, antisemitism, violență, discriminare, intoleranță.
- Evaluarea competențelor elevilor de raportare și valorizare a modului în care mass-media prezintă acest moment istoric.
- Cunoașterea și interpretarea surselor istorice
- Evaluarea modalităților originale de exprimare plastică a elevilor.

### **3. Etapele concursului**

- etapa județeană, municipiul București – luna aprilie
- etapa națională 12-15 iulie 2010, Brașov, județul Brașov. La etapa națională se califică câte un elev de gimnaziu și un elev de liceu.

#### 4. Durata probelor de concurs

Durata probelor este de două ore la gimnaziu și de trei ore la liceu

#### 5. Probele de concurs

##### **a) pentru gimnaziu:**

La ambele probe ale concursului reprezentarea este individuală. Pot participa numai elevi din clasa a VII-a.

##### **Probele de concurs constau în:**

- probă scrisă de evaluare a cunoștințelor însușite din manualele de istorie și bibliografia referitoare la problematica Holocaustului.

- elaborarea unui afiș, poster sau lucrare plastică (dimensiunea 60 x 90); pot fi folosite decupaje de presă, materiale printate, fotografii, copii xerox, acuarele etc., precum și materiale pregătite înaintea începerii probei. Realizarea efectivă a lucrării în tehnica colajului sau oricare alte tehnici grafice se va face în timpul concursului. Tema lucrării va fi centrată pe Holocaust.

##### **b) pentru liceu:**

La ambele probe ale concursului reprezentarea elevilor este individuală. Pot participa elevi din clasele a X-a sau a XI-a.

##### **Probele de concurs constau în:**

- probă scrisă de evaluare a cunoștințelor conținute în manualele de istorie și bibliografia referitoare la problematica Holocaustului;

- comentariu, oral pe baza unui material de presă scris sau a unui film documentar.

- la etapa județeană/municipiul București, atât pentru gimnaziu cât și pentru liceu subiectele, sub formă de grilă, sunt realizate de comisia de organizare și evaluare județeană

#### 5. Evaluarea probelor

##### **La gimnaziu:**

Evaluarea probelor va fi realizată de o 1 comisie de specialitate formată din 4 profesori:

- proba scrisă este evaluată de 2 profesori de istorie -gimnaziu

- proba practică este evaluată de un profesor de arte vizuale și de un profesor de istorie-gimnaziu

##### **La liceu:**

Evaluarea probelor va fi realizată de o 1 comisie de specialitate formată din 4 profesori

- proba scrisă este evaluată de 2 profesori de istorie-liceu

- comentariul de presă/film este evaluat de 1 profesor de limba și literatura română și un profesor de istorie de liceu.

- Evaluarea fiecărei probe se face cu un punctaj de la 10 la 100..
- La etapa națională, în caz de egalitate a punctajelor finale a doi sau mai mulți participanți, ierarhia finală, în vederea premierii, va fi stabilită, prin luarea în considerare a celui mai mare punctaj la proba de cunoștințe. Dacă și în acest caz există egalitate ierarhia finală, în vederea premierii, va fi stabilită ținând cont de punctajul obținut de participanți la etapa județeană.

## 7. Componenta comisiilor

### a. la nivel județean,

. Comisia de evaluare va fi aprobată de către inspectoratul școlar general/al municipiului București. Comisia este compusă din:

- președinte- un inspector școlar general adjunct
- vicepreședinte- inspectorul școlar de specialitate din județ/municipiul București;
- 1 secretar, un profesor pentru ambele subcomisii( gimnaziu, liceu);
- 8 membri, profesor cu experiență în astfel de activități (4 pentru disciplina istorie, unul pentru disciplina limba și literatura română și unul disciplina arte plastice).

### b. la nivel național

Componenta comisiei va fi aprobată de conducerea

M. E.C.I. Comisia este formată din:

- președinte, cadru didactic din învățământul universitar;
  - vicepreședinte, inspectorul general de istorie din M.E.C.I.
  - 1 secretar - profesor cu experiență în astfel de activități, pentru ambele subcomisii(gimnaziu, liceu);
  - 8 membri, profesori de specialitate (4 pentru disciplina istorie, unul pentru disciplina limba și literatura română și unul disciplina arte plastice).
- Atât în comisia județeană, cât și în cea națională nu pot participa cadrele didactice care au elevi în concurs.**

## 8. Dispoziții finale

Până la data de 30 aprilie 2010, vicepreședinții comisiilor județene/municipiul București sunt obligați să trimită la **M.E.CI-D.G.E.T. P.P., în atenția inspectorului de istorie, Doru Dumitrescu, următoarele date: numele și prenumele elevilor de gimnaziu și liceu calificați pentru etapa națională, clasa, unitatea școlară de la acesta provine, punctajul obținut, profesorul/profesorii care l-au pregătit. Materialele trimise vor avea semnătura inspectorului școlar general și a vicepreședintelui comisiei județene. Informațiile vor fi trimise prin fax la numărul 021/ 313 5547 sau 021/311.23.81.**

Premiile și diplomele pentru locurile I, II și III vor fi acordate în conformitate cu normele din articolul 47 din *Regulamentul de organizare și desfășurare a concursurilor școlare* (OMEC Nr. 3109/2002).

Eventualele contestații se rezolvă în conformitate cu prevederile art 44 și 45 din *Regulamentul de organizare și desfășurare a concursurilor școlare* (OMEC Nr. 3109/2002). Nota acordată inițial se modifică prin creștere sau prin descreștere dacă, între nota inițială și nota de la contestații, există o diferență de cel puțin 10 puncte ( în cazul sistemului de notare de la 0 a 100). Hotărârile comisiilor de contestații, la orice etapă sunt definitive.

Lucrările premiate vor fi păstrate timp de un an de zile în arhiva școlii sau a inspectoratului care a organizat etapa finală a concursului, dacă există acordul autorului/autorilor